

## 20. Jocs amb imatges

Una imatge val més que mil paraules... i més!



<b>Temes</b>	Discriminació, Mitjans de comunicació i Internet, Drets humans
<b>Nivell de dificultat</b>	Nivell 2
<b>Edat recomanada</b>	8-13 anys
<b>Temps estimat</b>	30 minuts
<b>Grup</b>	2-20 infants
<b>Tipus d'activitat</b>	Jocs amb imatges
<b>Resum</b>	Els infants juguen amb imatges per explorar els estereotips, diferents perspectives, i com les imatges informen, però també desinformen.
<b>Objectius</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilitzar sobre els drets humans a la vida quotidiana.</li> <li>• Desenvolupar l'alfabetització visual i les habilitats comunicatives i d'escolta.</li> <li>• Promoure l'empatia i el respecte per la dignitat humana.</li> </ul>

En aquesta fitxa d'activitat hi ha tres idees diferents de com treballar amb imatges sobre diversos temes relacionats amb els drets humans. Escollim la més adient per al nostre grup d'infants.

### 20a. Una part de la imatge

<b>Resum</b>	Els infants extreuen conclusions sobre una part de la imatge i després veuen la imatge sencera.
<b>Preparació</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cerquem imatges que expliquin una història senzilla sobre la pobresa o un nivell de vida adequat. Les enganxem sobre cartolina i les retallem en dues parts per tal que les dues peces per separat suggereixen situacions diferents a la imatge sencera.</li> </ul>
<b>Material</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imatges</li> <li>• Cartolina i pega</li> <li>• Sobres</li> <li>• Còmic descarregat de la pàgina del Consell d'Europa (&lt;<a href="http://www.coe.int/t/e/human_rights/ecri/">http://www.coe.int/t/e/human_rights/ecri/</a>&gt; Publications &gt; 3-Educational Resources &gt; Cartoon Book i Cartoon Guide)</li> </ul>

#### Instruccions

1. Dividim els infants en parelles i els donem dos sobres que tinguin dos grups d'imatges diferents a cadascun.
2. Expliquem l'activitat:
  - a. Un membre de la parella obre el sobre i dóna al seu company o companya una peça.
  - b. Deixeu que aquest darrer expliqui què veu a la imatge (p. ex. qui hi ha, què hi passa, etc.).
  - c. Demaneu al vostre company o companya si ho pot relacionar amb un dret humà.
  - d. Llavors qui té el sobre lliura la segona peça a l'altra persona i li demana què succeeix a la imatge ara que la té tota sencera.
  - e. La imatge sencera es relaciona amb un dret humà?
  - f. En acabar invertiu els papers.

#### Reflexió i avaluació

1. Reflexionem sobre l'activitat amb preguntes com ara:
  - a. Hi ha res de l'activitat que us hagi sorprès?



- b. Com ha canviat la imatge quan heu obtingut la segona peça?
  - c. Quins drets descriu la imatge sencera?
2. També podem relacionar l'activitat amb el tema de la percepció amb preguntes com ara:
- a. Podeu pensar en altres situacions en què és fàcil quedar-se amb una idea equivocada només perquè veiem o escoltem una part de la situació?
  - b. Passa sovint que la gent accepta el que veu i oblida que potser allò no és la «història sencera»?

### Consells per a la facilitació

- Podem fer servir aquesta activitat per trencar el gel.
- Variacions:
  - Podem allargar la dinàmica i aprofundir-hi si es repeteix l'activitat fent que les parelles intercanviïn imatges. Ho troben més fàcil la segona vegada? O és encara un repte més gran? Per què?
  - Donem la mateixa imatge a dues parelles. Llavors demanem que s'ajuntin en un grup de quatre per comparar les seves respostes.
  - Si utilitzem imatges de diaris, podem llegir l'article al qual fa referència la imatge.

**Font:** Adaptació a partir del COMPASS - A manual on human rights education with young people (Consell d'Europa, 2002).

## 20b. Peu de foto

**Resum** Els infants creen peus de foto per a un grup d'imatges, llavors comparen les seves impressions.

**Preparació** • Seleccionem entre 8 i 10 imatges interessants i les numerem.  
• Creem una fitxa de treball dividida en tantes franges com imatges disposem.

**Material** • Imatges numerades  
• Fitxa de treball, paper i bolígraf per a cada parella  
• Pega o cinta adhesiva i tisores per a cada parella

### Instruccions

1. Disposem les imatges sobre una taula de forma que es vegin totes. Dividim els infants en parelles i els demanem que escriguin peus de foto per a cadascuna de les imatges. Els animem a escriure amb claredat perquè els altres puguin llegir fàcilment allò que escriuen.
2. Quan tothom ha acabat, anem mostrant les imatges una per una i els demanem que, voluntàriament, llegeixin els seus peus de foto.
3. Enganxem les fotografies en fulls de paper o en un mural i demanem als infants que enganxin els seus peus de foto per tal de crear un pòster.

### Reflexió i avaluació

1. Reflexionem sobre l'activitat amb preguntes com ara:
  - a. Ha estat difícil escriure els peus de foto? Per què?
  - b. Què és necessari perquè un peu de foto sigui bo?
  - c. Si una imatge val més que mil paraules, per què calen els peus de foto?
2. Relacioneu l'activitat amb el tema de la diversitat amb preguntes com ara:
  - a. Hi ha hagut grans diferències entre les diferents maneres d'interpretar la imatge? Per què?
  - b. Heu pensat que algun dels peus de foto era incorrecte?
  - c. Per què és positiu tenir diferents interpretacions d'una mateixa cosa?

ASSOCIACIÓ D'EDUCADORS EN DRETS HUMANS  
Impressió amb finalitat educativa descarregada  
des del web [aheadedu.org/PetitCompass](http://aheadedu.org/PetitCompass)



### Consells per a la facilitació

- Busquem imatges que siguin d'una banda interessants i de l'altra diverses, i que inclús siguin ambigües sobre allò que hi està succeint.
- Utilitzem fulls de colors i retoladors per fer els pòsters més atractius.

## 20c. Globus de paraules

<b>Resum</b>	Els infants analitzen i escriuen globus de còmic als personatges de les imatges i llavors comparen impressions.
<b>Preparació</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fem còpies de les imatges: dues o més parelles haurien de tenir la mateixa imatge. Es poden utilitzar les il·lustracions que encapçalen els temes de drets humans del Capítol V.</li> <li>• Creem una fitxa de treball amb les preguntes següents: Qui? Què? On? Quan? Com?</li> </ul>
<b>Material</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fitxa de treball, paper i bolígrafs per a cada parella</li> <li>• Pega</li> </ul>

### Instruccions

1. Dividim els infants per parelles i donem a cada parella una imatge, una fitxa de treball, paper, bolígraf i pega.
2. Donem als infants les instruccions següents:
  - a. Mireu la imatge que us ha tocat i responeu en un full les preguntes: Qui? Què? On? Quan? Com?
  - b. Enganxeu la imatge al mateix full.
  - c. Completeu-la amb globus de còmic per cada personatge de la imatge i ompliu-los amb el text d'allò que estan dient.
3. Les parelles penen les seves fitxes d'activitat, una al costat de l'altra, per poder comparar-les. Demanem als infants que se les mirin totes i llegim els textos dels globus de còmic.

### Reflexió i avaluació

1. Reflexionem amb preguntes com ara:
  - a. Ha estat difícil contestar les preguntes sobre la imatge? I escriure els globus de còmic?
  - b. En què s'assemblava o diferenciava la vostra proposta amb la de la resta de companys i companyes que tenien la mateixa imatge?
  - c. Quins estereotips heu trobat a les imatges? I als globus de còmic?

### Consells per a la facilitació

Si en comptes de fer servir imatges amb persones en fem servir amb animals, pot ser més fàcil parlar sobre els estereotips. Els podem fer notar per començar que els animals sovint es relacionen amb estereotips als còmics i als contes i, llavors, el grup pot buscar exemples d'estereotips a les imatges i als globus de còmic.

